

## Wymagania edukacyjne z języka francuskiego En action! 2, 3; klasa 3; poziom III.2.0

Niniejsze *Szczegółowe wymagania edukacyjne* opracowano na podstawie PROGRAMU NAUCZANIA JĘZYKA FRANCUSKIEGO DLA LICEUM I TECHNIKUM – DLA UCZNIÓW POCZĄTKUJĄCYCH ORAZ KONTYNUUJĄCYCH NAUKĘ W WYMIARZE 2 GODZIN TYGODNIOWO I WIĘCEJ, autorstwa Magdaleny DARMON, z adaptacją do podręcznika „En Action !”, wydawnictwa Hachette Français Langue Étrangère. Program ten realizowany jest w trakcie pracy z podręcznikiem „En Action! 2, 3”.

Zakresy tematyczne podlegające ocenie, z wyróżnieniem środków leksykalnych, gramatycznych i umiejętności komunikacyjnych. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:

Temat	Środki leksykalne	Środki gramatyczne	Umiejętności komunikacyjne
<b>Unité 3, En action! 2</b>  <b>Pogoda:</b> opisywanie pogody, pór roku, kierunków  <b>Opisywanie przedmiotu:</b> kształty, formy, materiały  <b>Opisywanie emocji:</b> radość, smutek, strach, zaskoczenie, ulga	<ul style="list-style-type: none"> <li>- słownictwo i wyrażenia związane z emocjami: radość, smutek, strach, zaskoczenie, ulga</li> <li>- słownictwo i wyrażenia związane z pogodą</li> <li>- pory roku, kierunki kardynalne</li> <li>- rzeczy i przedmioty, które pakujemy do walizki, plecaka</li> <li>- słownictwo niezbędne do opisu przedmiotu: kształt, forma, tworzywo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- miejsce przymiotnika w zdaniu</li> <li>- przymiotniki o podwójnych formach/znaczeniu</li> <li>- stopień wyższy, porównanie</li> <li>- odmiana czasowników savoir i connaître</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisywanie pogody z kierunkami kardynalnymi</li> <li>- opisywanie pór roku</li> <li>- opisywanie przedmiotu (jego kształtu, tworzywa, z którego jest zrobiony, formy, koloru)</li> <li>- umiejętność wyrażenia emocji</li> <li>- porównywanie dwóch przedmiotów, rzeczy</li> </ul>
<b>Unité 4, En action! 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- słownictwo związane z miastem (budynki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zaimki względne: où i dont</li> <li>- powtórzenie zaimków względnych qui i que</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienianie różnych miejsc użyteczności publicznej w mieście, miejsc odpoczynku</li> </ul>

	użyteczności publicznej, transport, rodzaje dzielnic)		
<p><b>Miasto:</b> życie w mieście, moja dzielnica</p> <p><b>Środowisko naturalne:</b> góry, morze, wieś, zwierzęta hodowlane</p> <p><b>Zakazy i nakazy</b></p> <p><b>Zalety i wady życia w mieście i na wsi</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przymiotniki opisujące dzielnice</li> <li>- słownictwo opisujące krajobraz górski, morski</li> <li>- słownictwo związane z wsią; zwierzęta hodowlane</li> <li>- wyrażenia służące do rozmowy na temat zalet / wad życia na wsi i w mieście</li> <li>- wyrażenia służące do wydawania nakazów i zakazów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stopień najwyższy bezwzględny przymiotnika</li> <li>- stopień najwyższy względny z przymiotnikami, przysłówkami, rzeczownikami i czasownikami</li> <li>- forma ograniczająca ne ... que</li> <li>- czas futur simple</li> <li>- czas futur antérieur</li> <li>- bezokolicznik – forma przecząca</li> <li>- bezokolicznik czasu przeszłego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisywanie swojej dzielnicy</li> <li>- mówienie o środowisku naturalnym (góry, morze, wieś, miasto)</li> <li>- podawanie zalet i wad życia w danym miejscu (na wsi i w mieście)</li> <li>- wyrażanie zakazów i nakazów za pomocą różnych zwrotów i wyrażzeń</li> <li>- reagowanie pozytywne i negatywne na daną propozycję</li> </ul>
<p><b>Unité 5, En action! 2</b></p> <p><b>Zakupy w sklepach:</b> rodzaje sklepów, zwroty i wyrażenia przy zakupach</p> <p><b>Restauracja:</b> zamawianie dań, ocenianie potraw</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rodzaje sklepów</li> <li>- zwroty i wyrażenia przy zakupach w sklepach; różne formy płatności</li> <li>- zwroty i wyrażenia używane w restauracji przy zamawianiu dań, ocenianiu posiłków, prośbie o rachunek</li> <li>- słownictwo związane z informatyką, komputerami</li> <li>- urządzenia i sprzęty elektroniczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zaimki dzierżawcze rzeczowne</li> <li>- zaimki wskazujące rzeczowne</li> <li>- zaimki wskazujące rzeczowne rodzaju nijakiego</li> <li>- tryb conditionnel présent i passé</li> <li>- czasowniki bezosobowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- robienie zakupów</li> <li>- zamawianie dań w restauracji; rezerwacja stolika; prośba o rachunek</li> <li>- wyjaśnianie funkcjonowania urządzenia elektronicznego</li> <li>- udzielanie rad; sugerowanie, proponowanie</li> </ul>

<p>Unité 6, En action! 2</p> <p>Podróżowanie: rezerwacja biletu, rezerwacja miejsca noclegowego</p> <p>Przeszłość: opowiadanie o przeszłości, wspomnienia z odbytej podróży</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- słownictwo związane z podróżowaniem</li> <li>- zwroty używane przy rezerwacji biletów, miejsca noclegowego</li> <li>- przypominanie sytuacji, zdarzeń, które miały miejsce w przeszłości, w podróży</li> <li>- opisywanie krajobrazu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- czas plus-que-parfait</li> <li>- użycie czasów passé composé i imparfait</li> <li>- uzgadnianie participe passé</li> <li>- przysłowki z końcówką -ment</li> <li>- zaimki przymiotne nieokreślone</li> <li>- wyrażanie przyczyny i skutku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rezerwacja biletu</li> <li>- rozmowa z obsługą w miejscu noclegowym</li> <li>- opisywanie krajobrazów, rzeźby i ukształtowania terenu</li> <li>- czytanie i rozmowa na temat niezwykłych miejsc pobytu</li> <li>- środki transportu</li> <li>- dzikie zwierzęta</li> </ul>
<p>Unité 1, En action! 3</p> <p>Etapy życia: związki emocjonalne i uczuciowe; ważne etapy w życiu człowieka</p> <p>Media: telewizja, radio, prasa, internet</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- słownictwo związane z różnymi etapami w życiu</li> <li>- wyrażenia związane ze związkami emocjonalnymi, uczuciowymi</li> <li>- zwroty i życzenia przy różnych okazjach i uroczystościach</li> <li>- słownictwo związane ze światem mediów: telewizja, radio, prasa, internet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zdania warunkowe</li> <li>- strona bierna</li> <li>- zaimki względne złożone</li> <li>- zaimki przymiotne i rzeczowne nieokreślone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opowiadanie o związkach emocjonalnych i sentymentalnych</li> <li>- formułowanie życzeń</li> <li>- mówienie o marzeniach</li> <li>- rozmawianie na temat różnych etapów życia</li> <li>- rozmawianie o mediach, porównywanie mediów</li> </ul>

**Po każdej jednostce (Unité):**

**Elementy wiedzy o krajach obszaru nauczanego języka oraz o kraju ojczystym** z uwzględnieniem kontekstu międzykulturowego oraz tematyki integracji europejskiej, w tym znajomość problemów pojawiających się na styku różnych kultur i społeczności. **Umiejętności komunikacyjne:** wypowiedzianie się na wybrane tematy z zakresu kultury i cywilizacji krajów francuskojęzycznych oraz odnoszenie ich do kontekstu polskiego.

**Ogólne kryteria oceny biegłości językowej w zakresie szkolnych wymagań edukacyjnych wymienionych powyżej oraz postawy ucznia.**

**Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia kryteriów oceny dopuszczającej, nie uczestniczy systematycznie ani aktywnie w zajęciach i nie odrabia prac domowych. Jego deficyty w zakresie wiedzy i umiejętności nie pozwalają na kontynuację nauki na kolejnym etapie nauczania.

Zakres wiedzy i umiejętności Postawa ucznia	Poziom wymagań edukacyjnych			
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
<b>Wiedza</b>	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:
(fonetyka, ortografia, środki językowe)	- zna niewielką liczbę podstawowych słówek i wyrażeń	- zna podstawowe słownictwo i wyrażenia, ale popełnia błędy w ich wymowie i zapisie	- zna większość słownictwa i wyrażeń i z reguły poprawnie je wymawia i zapisuje	- zna wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia, bezbłędnie je wymawia i zapisuje
	- w wymowie i w piśmie popełnia liczne błędy	- zna większość podstawowych struktur gramatyczno-leksykalnych	- zna wszystkie struktury gramatyczno-leksykalne i rzadko popełnia błędy w zadaniach	- zna wszystkie struktury gramatyczno-leksykalne i zadania wykonuje z reguły bezbłędnie
	- zna tylko podstawowe reguły gramatyczne	- zadania wykonuje powoli i z namysłem		
	- z trudem wykonuje zadania leksykalno-gram.			
	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:
<b>Umiejętności</b>	- rozumie podstawowe polecenia nauczyciela	- rozumie polecenia nauczyciela	- rozumie wszystkie polecenia nauczyciela	- rozumie wszystkie polecenia nauczyciela
1. receptywne (słuchanie/czytanie)	i bardzo proste i krótkie teksty odsłuchowe	- potrafi częściowo wykonać bezbłędnie zadania odsłuchowe i na rozumienie tekstów pisanych	i poprawnie wykonuje zadania odsłuchowe i na rozumienie tekstów pisanych	i bezbłędnie wykonuje zadania odsłuchowe i na rozumienie tekstów pisanych
	- rozumie ogólny sens tekstów pisanych			
	- nie potrafi lub wykonuje częściowo zadania odsłuchowe i na rozumienie tekstów pisanych			

2. produktywne (mówienie/pisanie)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wypowiada się krótkimi zdaniami i frazami</li> <li>- wypowiada się bardzo powoli</li> <li>- tworzy niespójne i proste teksty pisane - niewielki zakres słownictwa i struktur ogranicza wypowiedź - błędy leksykalno-</li> <li>- gramatyczne często zakłócają komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wypowiada się dość powoli, ale dłuższymi zdaniami - tworzy bardzo proste teksty pisane, z niewielką liczbą błędów - posiada wystarczający zasób słownictwa i struktur, żeby przekazać bardzo prostą informację - potrafi wypowiedzieć się logicznie i spójnie, choć z błędami, nie zakłócającymi ogólnego sensu wypowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wypowiada się dość płynnie, odpowiednio długimi zdaniami</li> <li>- tworzy proste spójne teksty pisane</li> <li>- posiada urozmaicony zasób słownictwa, umożliwiające przekazanie prostej informacji w logiczny i spójny sposób - wypełnia nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wypowiada się płynnie, stosując poznane struktury gramatyczno-leksykalne - tworzy proste, logiczne i spójne teksty pisane, wykorzystując poznane słownictwo i struktury - nie popełnia błędów gramatycznych i leksykalnych</li> </ul>
3. strategiczne – strategie komunikacyjne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie stosuje strategii komunikacyjnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje proste kompetencje komunikacyjne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje strategie komunikacyjne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje strategie komunikacyjne oraz kompensacyjne</li> </ul>
<b>Postawa ucznia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie uczestniczy systematycznie ani aktywnie w zajęciach i tylko sporadycznie odrabia zadania domowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dosyć systematycznie uczestniczy w zajęciach, ale nie zawsze odrabia zadania domowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- jest aktywny na zajęciach, systematyczny bierze udział w pracach projektowych oraz systematycznie odrabia zadania domowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- jest aktywny na zajęciach, systematyczny, bierze udział w pracach projektowych oraz systematycznie odrabia zadania domowe</li> </ul>

**Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który spełnia wszystkie kryteria oceny bardzo dobrej, a także wykazuje się dodatkowymi umiejętnościami i wiedzą wykraczającą poza wymagania oceny bardzo dobrej. Stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne. Uczeń jest aktywny na zajęciach, systematyczny, wykonuje wszystkie zadania domowe, bierze udział w pozalekcyjnych formach doskonalenia umiejętności i poszerzania wiedzy np. przez udział w projektach, olimpiadach językowych lub konkursach wiedzy o krajach frankofońskich.

